

## **Arengukava 2023-2028**

Eesti Etendusasutuste Liit (edaspidi EETEAL) tegutseb aastast 1991. Liitu kuulub 2022.aasta detsembri seisuga 18 etendusasutust ja Eesti Teatri Festival, kes annavad aastas kokku ligi 3000 etendust, toovad välja enam kui 100 uuslavastust ja koguvad publiku arvuks 500 000\* külastust aastas. Meie liikmesteatrites töötab kokku ligi 1400 inimest ja anname tööd lisaks veel enam kui 500 vabakutselisele artistile. Meie koostööpartnerite võrgustik on väga suur.

EETALiga on oodatud liituma kõik professionaalsed etendusasutused.

*\*Eesti Teatristatistika 2021*

## **VÄÄRTUSED**

### **Eestvedamine ja reageerimine**

Algatame ja juhime dialooge valdkonnas olulistel teemadel ning reageerime ühiskonna muutustele.

### **Avatus erinevatele vaadetele organisatsioonis**

Meie liikmed on erineva kompleksusega (omandivormi, rahastusmudeli, suuruse, tegutsemisloogika ja struktuuriga) etendusasutused, kelle valdkonnaülesed teadmised ja kogemused on aluseks avatud diskussioonile ning sellest sündivatele ettepanekutele ja otsustele nii organisatsioonis kui valdkonnas laiemalt.

### **Ulatuslik valdkonnasisene kompetents**

Meie liikmeid esindavad etendusasutuste tippjuhid, koondades ja jagades mitmekülgseid teadmisi ja kogemusi, kaasates selleks ka liikmesteatrite erinevate osakondade juhte.

### **Järjepidevuse hoidmine**

Organisatsioonil on stabiilne struktuur ja vahendid liidu arendamiseks ja käigushoidmiseks. Liikmete kohtumised on regulaarsed ja avatud õhkkonnas, kus lisaks aruteludele sünnivad valdkonda edasiviivad otsused.

## **STRATEEGILISED EESMÄRGID**

### **1. Eestvedaja ja põhipartner kultuuripoliitika kujundamisel**

- oleme regulaarses suhtluses kultuuriministeriumiga
  - Mõõdikud: igal üldkoosolekul osaleb teatrinõunik, kaks korda aastas asekanstler ja kord aastas kanstler ning minister;
- üheskoos teiste esindusorganisatsioonidega panustame kultuuripoliitika arengusse
  - Mõõdikud: peamiste esindusorganisatsioonidega kohtutakse vähemalt kord aastas;
- võtame initsiatiivi valdkondlike väljakutsete lahendamisel.

- Mõõdikud: algatame 1-2 teema puhul aastas diskussiooni vajalike partneritega.

## 2. Eestvedaja ja põhipartner teatrichariduse kujundamisel

- Oleme regulaarses suhtluses etenduskunstialast haridust andvate haridusasutuste, haridusministeeriumi ja kutsekojaga:

Mõõdikud:

- kohtume vastavate organisatsioonidega kord aastas;
- osaleme TÜVKA ning EMTA programminõukogus;
- teeme koostööd TÜ teatriteaduse osakonnaga;
- julgustame oma liikmesteatreid tegelema noortetöoga ning toetame teatrite noortetöö tegijate võrgustikku;

Mõõdikud:

- korraldame igal aastal koolinoorte teatripäeva ning arendame selle programmi.
- oleme teatrichariduse praktikabaasideks.

Mõõdikud:

- Teatrites käib praktiliselt igal aastal vähemalt 20 tudengit ja/või õpilast;
- Liikmesteatrites tuuakse välja 2-3 diplomilavastust aastas.

## 3. Korrastame kultuurivaldkonna rahastamist

- jälgime, et etendusametuse seaduse määrus oleks kaasajastatud;

Mõõdikud:

- igal üldkoosolekul osaleb teatrinõunik, kaks korda aastas asekancler ja kord aastas kancler ning minister;
- Aastas vähemalt ühel üldkoosolekul on määrus põhiteemaks.
- algatame debatte ja läbirääkimisi erarahastuse kaasamise soodustuste teemal (nt kultuurirahastuse täiskasvanutele - a'la sporditoetus);

Mõõdikud:

- On moodustatud teemaga tegelev tööühik, kes annab üldkoosolekule aru;
- nõustame valdkonda ELi rahastuse teemadel ning otsime sealjuures ka ise aktiivselt lisavõimalusi;

Mõõdikud:

- On moodustatud teemaga tegelev tööühik, kes annab üldkoosolekule aru;
- hoolitseme teatريفestivalide ja Eestisse sõitvate välistruppide parema rahastamise eest.

Mõõdikud:

- Eestis on vähemalt neli rahvusvahelist teatريفestivali, millel on piisav rahastus, et tuua Eestisse tipptasemel etenduskunsti;

- Ministeeriumiga on alustatud läbirääkimisi välistruppide külalisetenduste toetusfondi loomiseks.

#### 4. Anname selge panuse valdkonna arendamisse

- ***lapsed ja noored*** - *anname omapoolse panuse, et laste ja noorte teatriharidus oleks tegus ja pidevas arengus.*

Möödikud:

- osaleme "Teater maal" programmis ja selle kaasajastamises;
- jätkame koostööd Aitan Lapsi fondiga;
- korraldame ja arendame koolinoorte teatripäeva.

- ***rahvusvahelistumine*** - *suurendame Eesti teatrite koostöövõrgustikku ja üle-euroopalist infovahetust ning osaleme riikideüleste kokkulepete tegemisel.*

Möödikud:

- teeme koostööd Pearle'i ja tema liikmetega;
- teeme koostööd kultuuriministeeriumi kultuuriatašeedega, st. erialased reisirid, rahvusvahelised festivalid jms;

- ***ligipääsetavus*** - *teatrid on kultuurivaldkonnas ligipääsetavuse teemal eestvedajateks.*

Möödikud:

- seame eesmärgiks, et suureneks ligipääsetavate etenduste arv ja etenduskunstide valdkonna teadlikkus ligipääsetavuse teemadel;
- tegeleme ligipääsetavuse suurendamisega ka muukeelsetele inimestele;
- seame eesmärgiks suurendada teatrite panust integratsiooni.

- ***rohepööre*** - *teatritel peab olema oluline roll ja võimalused rohepöördeks.*

Möödikud:

- oleme pidevas suhtluses kultuuri- ja keskkonnaministeeriumiga, et rohepöörde toetusprogrammid arvestaksid ka teatrite vajadustega;
- teeme aktiivset koostööd Rohetiigriga;
- leiame võimalused teatrite jalajälje mõõdistamiseks ja võrdluseks teiste riikide sarnaste organisatsioonidega.

- ***valdkonna parimate praktikate jagamine*** - *liikmesteatrite erinevate osakondade juhid (turundus, noortetöö, personal, lavastusala jms) kohtuvad omavahel ja jagavad kogemusi ning lahendavad ühiselt ühiseid väljakutseid.*

Möödikud:

- Kõigi suuremate valdkondade juhid kohtuvad vähemalt korra aastas.

- ***infrastruktuur*** - *panustame oma kompetentsiga erinevate meetmete väljatöötamisse, mis tooks teatrimajadesse ja -tehnikasse investeringuid.*

Möödikud:

- Koostöös kultuuriministeeriumiga on alustatud investeringute kava väljatöötamist;

- Koostöös kultuuri- ja keskkonnaministeeriumiga on alustatud etendusasutuste valgusparkide uuendusega seotud meetme väljatöötamist;
- Koostöös omavalitsustega tagatakse, et teatrimajad oleksid kaasaegsed ja turvalised.
- **regionaalsus** - *etenduskunstid peavad olema kättesaadavad üle Eesti!*
  - seisame selle eest, et Eesti oleks kaetud teatrivõimekusega teatrisaalidega;
  - seisame selle eest, et eripalgeline kultuur jõuaks kõikjale Eestis ja jätkuks programm "Teater maal";
  - toetame Tallinnast väljas asuvate teatrite regionaalset eripära.